

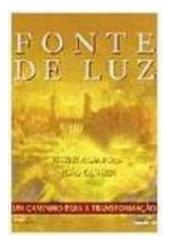
NÃO PO A LINGUAGEM NÃO VERBAL DO PODER MASCULINO

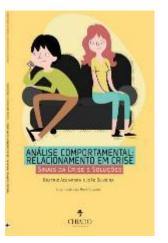
Prof. Doutor João Oliveira



Doutor em Saúde Pública
Mestre em Cognição e Linguagem
Pós-Graduado em Hipnose Clínica, Hospitalar e Organizacional
Pós-Graduado em Psicologia Existencial Humanista
Pós-Graduado em Comunicação, Cultura e Linguagem
Pós-Graduado em Coaching Empresarial (MBA)
Psicólogo CRP 05/32031 / Publicitário
Colunista de RH da Revista Psique (até 2019)
Coordenador de Pós-Graduação ISEC/FAMESC

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA NÃO PODE SER REPRODUZID

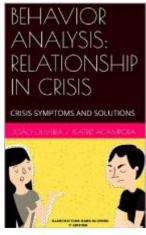






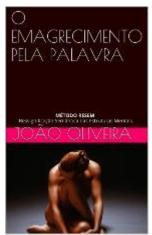




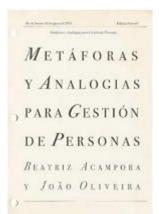


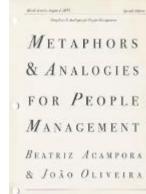






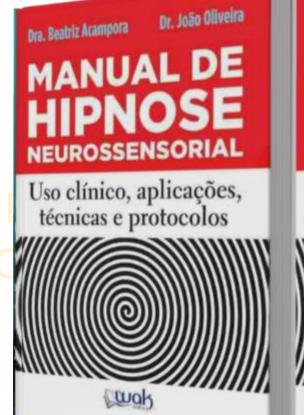




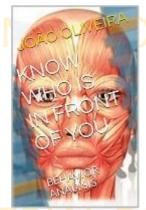




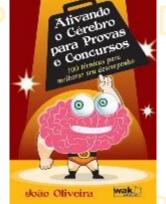












MATERIAL DISPUNIBILIZADO FARA ESTUDO















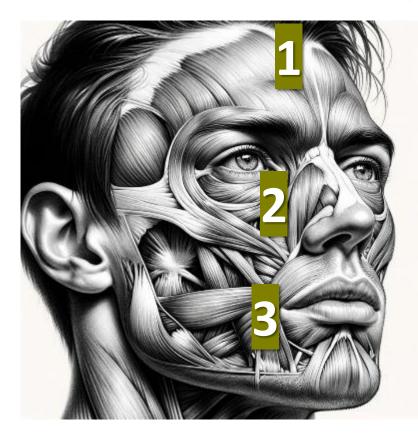
AUTORIDADE SILENCIOSA

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

NÃO PO A LINGUAGEM NÃO VERBAL DO PODER MASCULINO



NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





Observe os indicadores que se relacionam a três grupos musculares específicos:

1 - A atividade muscular nesta área pode sinalizar o despertar da emoção de raiva.

PARA FSTUDO

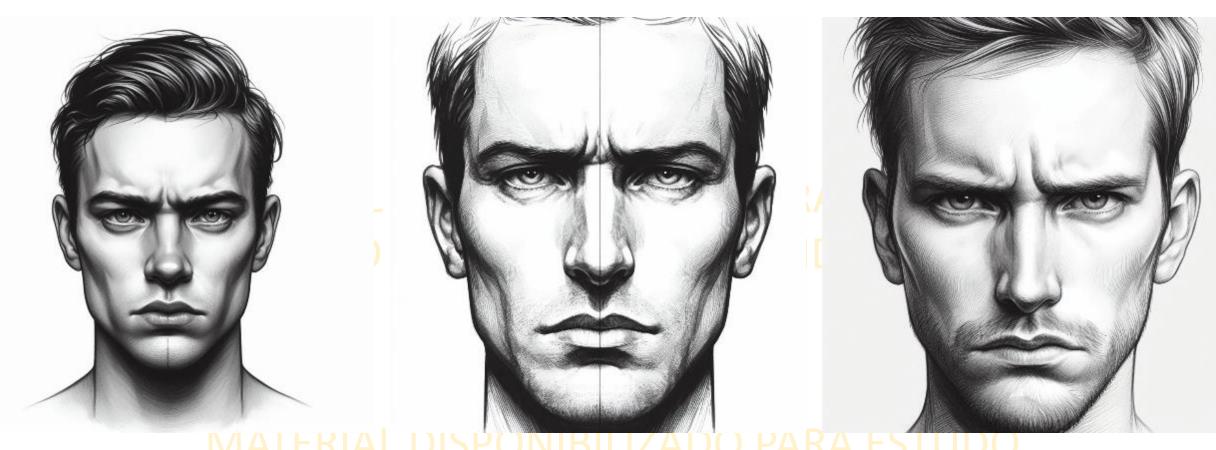
- 2 Neste local específico, é possível identificar os primeiros sinais do surgimento do nojo.
- 3 Na região deste lado do lábio, observamos o início da expressão de desdenho. Já no lado oposto do lábio, manifesta-se a emoção de desprezo.

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



SER REPRODUZIDOC

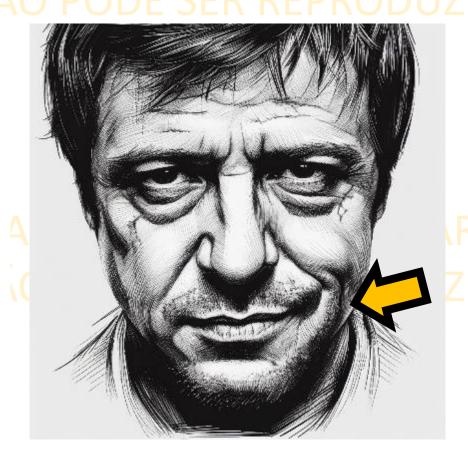
NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MAI EKIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

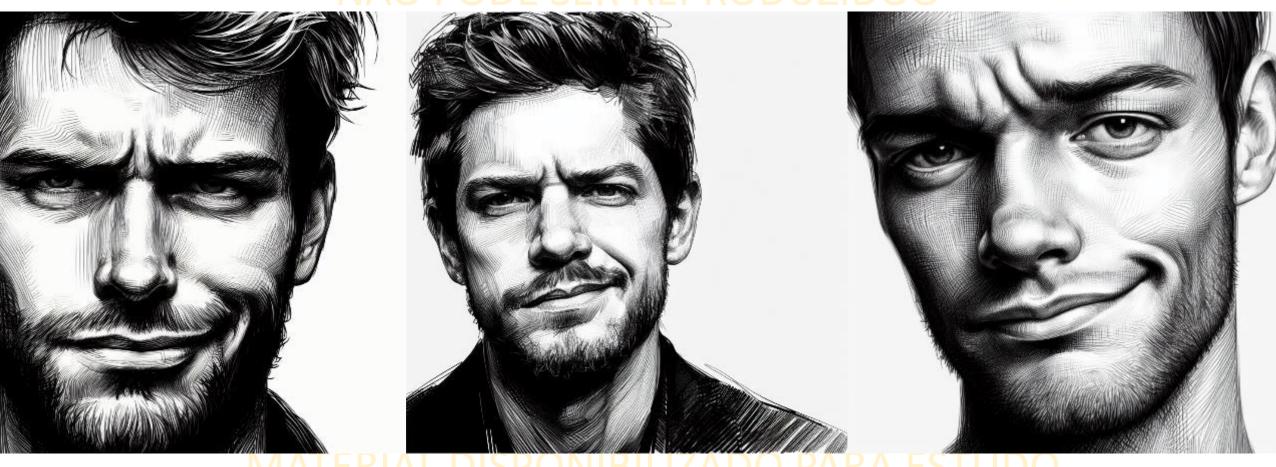
DESPREZO: Movimento do lábio do lado esquerdo



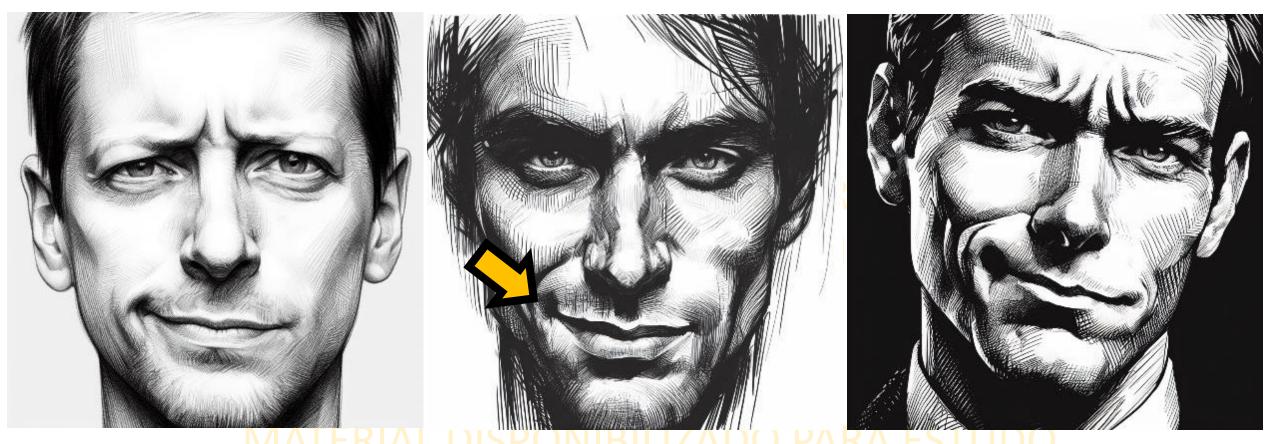




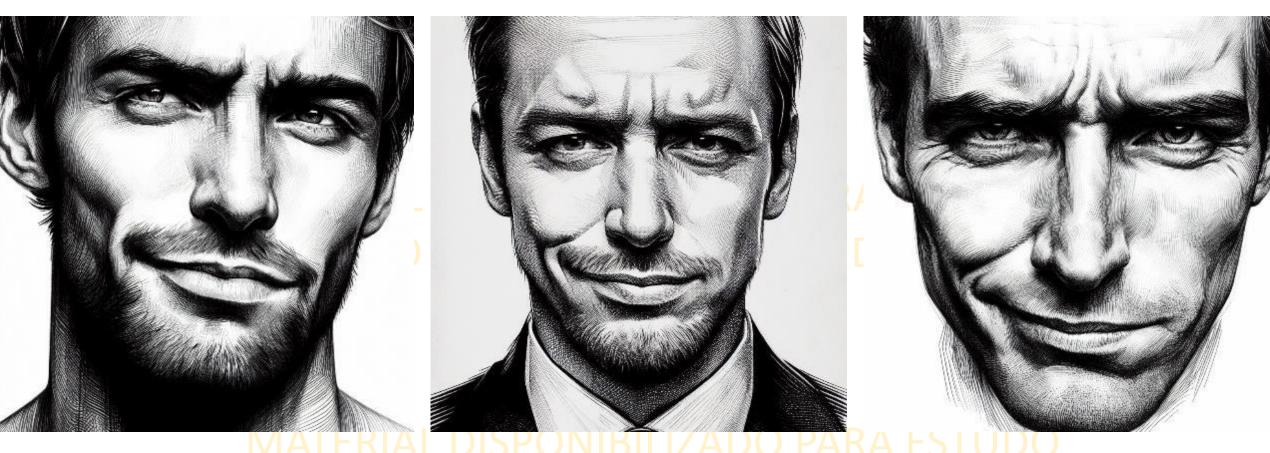
DESPREZO: Movimento do lábio do lado esquerdo

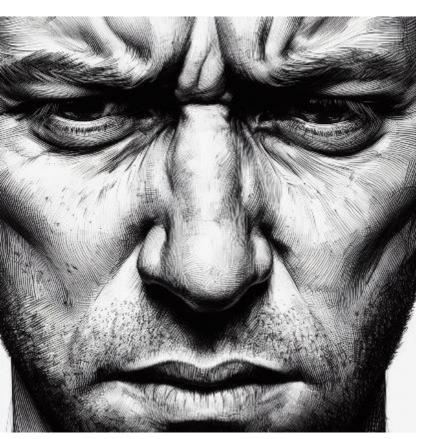


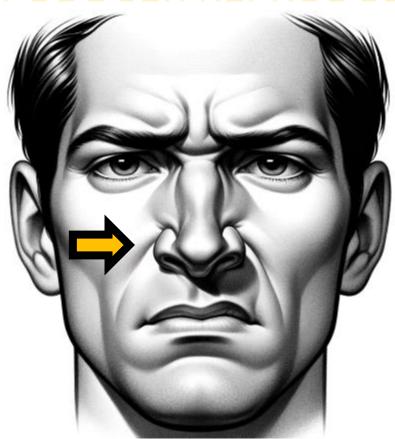
DESDENHO: Movimento do lábio do lado direito

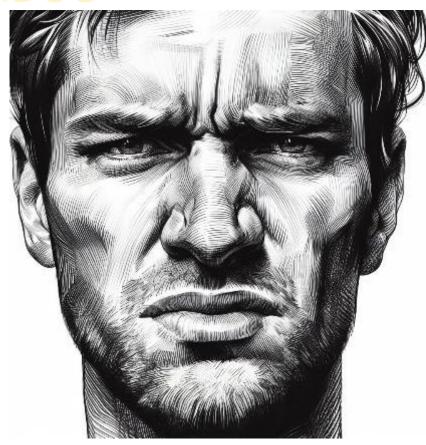


DESDENHO: Movimento do lábio do lado direito



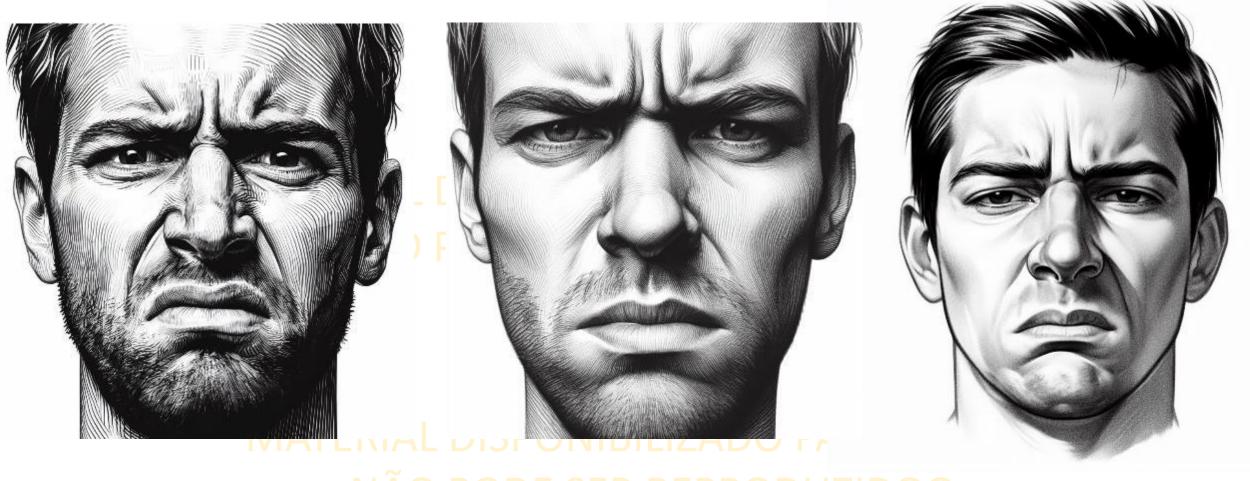






MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

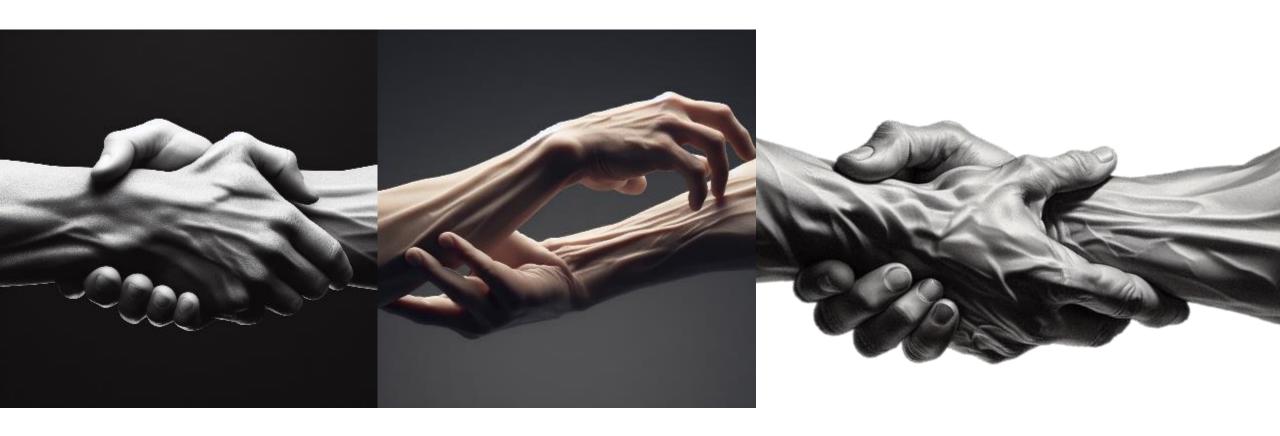


MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO
Nem forte, nem frágil...
NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPAPERIO DE Mãos romano PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

Mão esquerda cobrindo o aperto de mãos

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



BILIZA R REP



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

Mão esquerda cobrindo o aperto de mãos



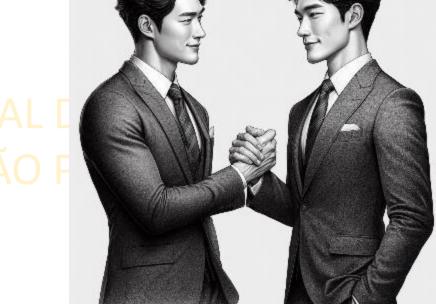
NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

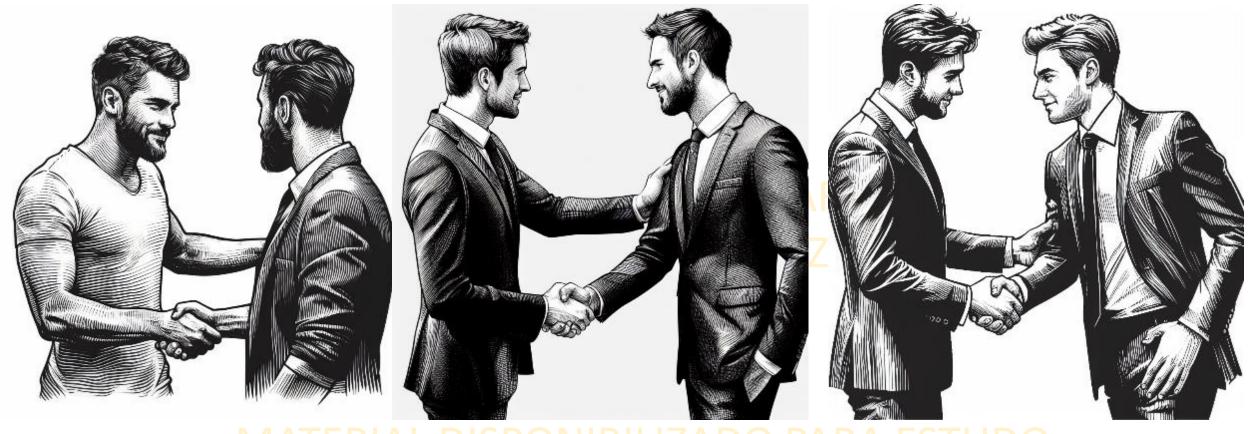
Tenha um aperto de mão confiante. ZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



Tipos de caminhar: arrastando, chutando e puxando o mundo para trás.

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO Marcha do Soldado NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO Sincronização afetiva NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

















MATERIAL DIS NÃO PO



ODUZIDOO



NÃO PODE SER REPRODITION



Seja sincero e educado com todo gestual possível já conhecido.

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO









MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA EST J

Evitar posturas clássicas de medo ou nervosismo



Lembre-se de manter uma imagem serena e altiva MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO









Jamais colocar seus objetos no chão.

VÃO PODE SER DEDDODUZIDOS



NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







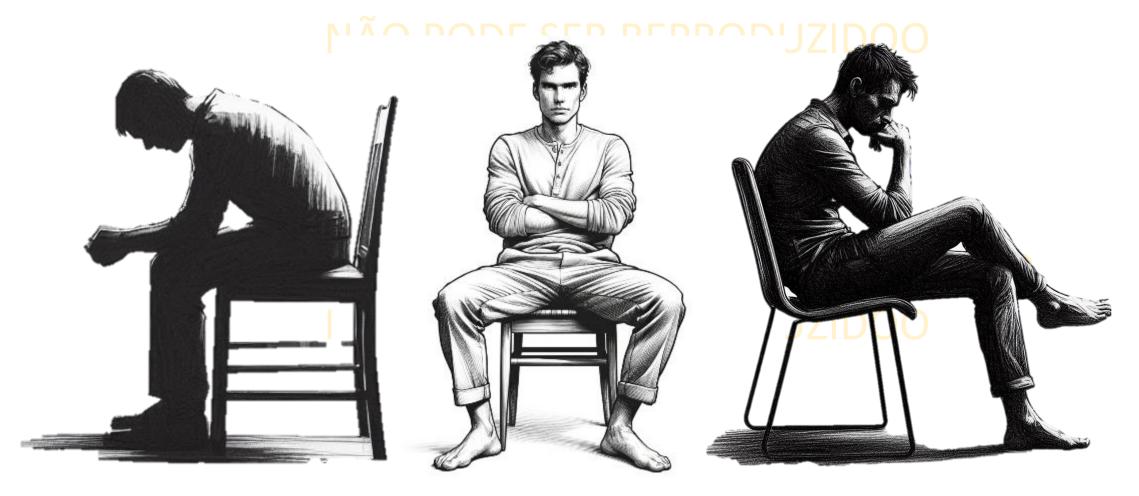
Saiba até mesmo manter a postura positiva para sinalizar encerramentos.

VÃO DODE CED DEDDODI IZIDOO









MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

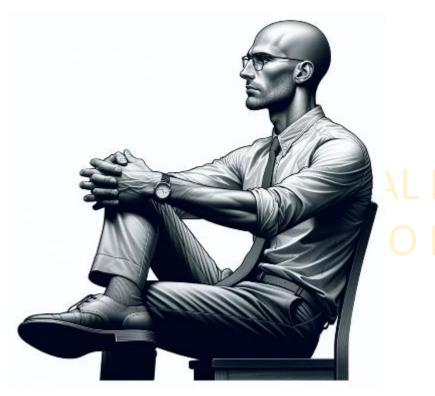






MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



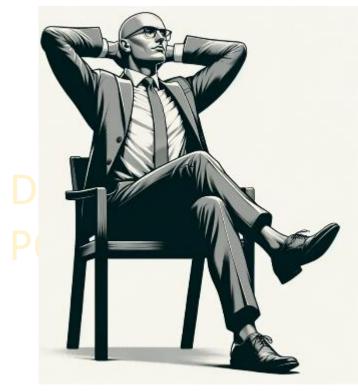




MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO POsturas agressivas PRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO mesmo com posturas agressivas NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



NÃO PODE SER REPRODUZIDOC

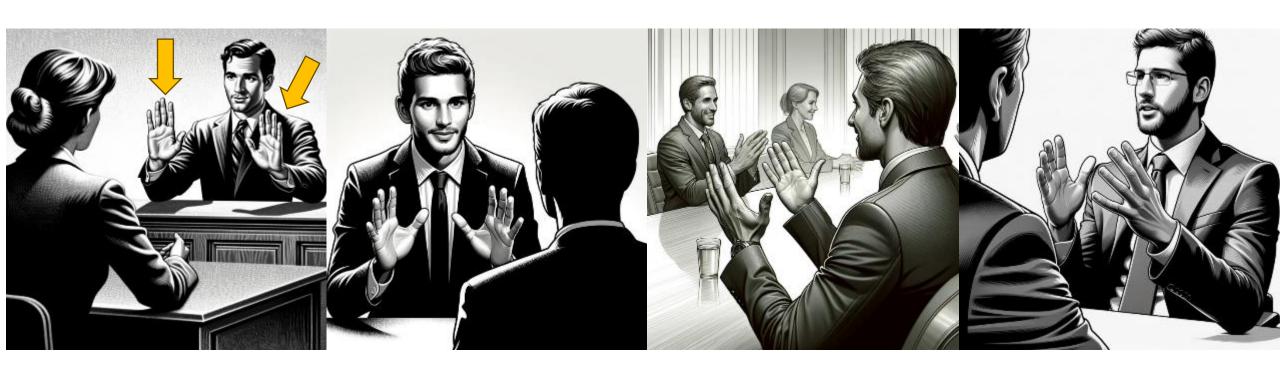


Movimento dos braços NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



Na hora fazer uma solicitação converse de peito aberto, apresentando as palmas das mãos e, sempre que possível, com um bom espelhamento.

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

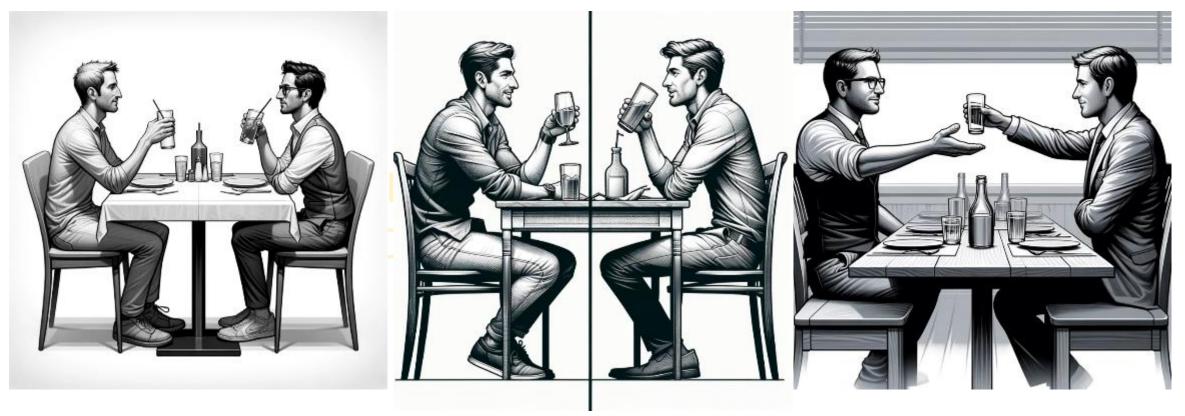


O uso das mãos na mesa de reuniões.



Nas reuniões não se sente de frente para o líder, ele pode parecer é um confronto. Mantenha o olhar em quem está falando durante a reunião, e não o tempo todo no chefe. Posicione o corpo para frente com as mãos juntas sobre a mesa e balance a cabeça positivamente enquanto alguém fala, mesmo que não concorde. Faça suas considerações depois, com educação.

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



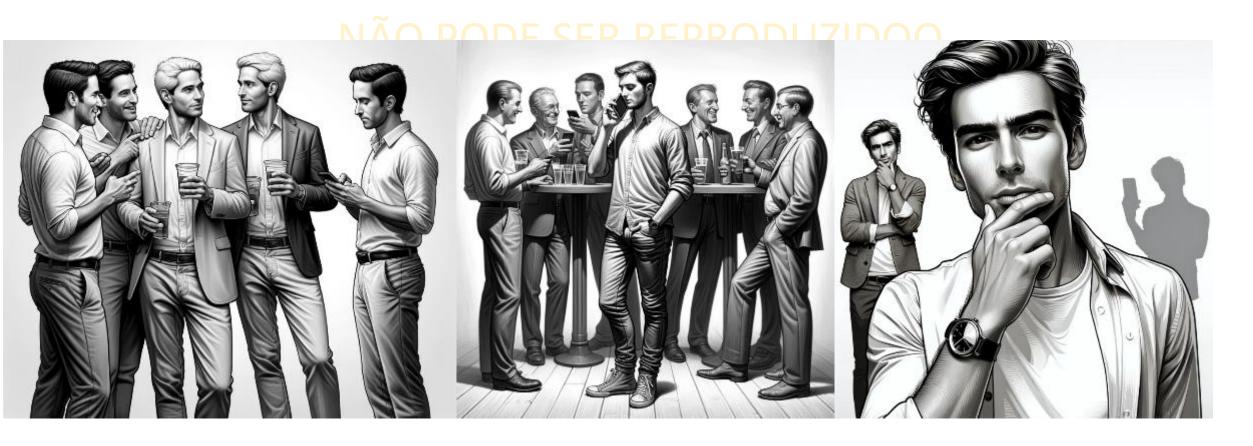
MATERIAL DISPOGO BAMESA ADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



Quando estiver fazendo a apresentação de um projeto mantenha sempre uma postura ereta, nunca dar as costas à plateia, utilizar as mãos de modo natural, não encolher os ombros e manter contato visual com todos.

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





Nos happy hours seja mais relaxado mais sem exageros. Não beba além do limite social e não seja o último a sair.

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



Cuidado com movimentos que podem

ON B demonstrar desconfiança do que está sendo dito

E SER REPRODUZIDOO

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

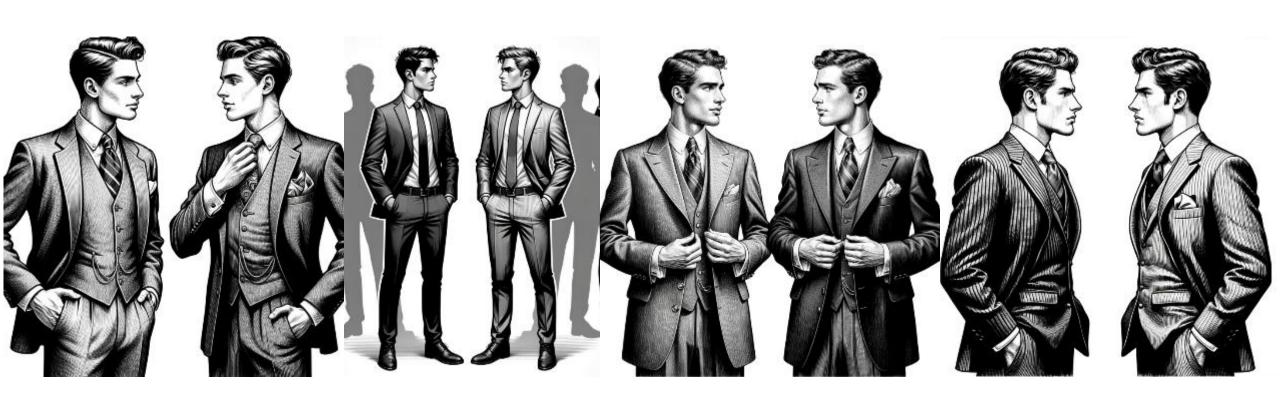


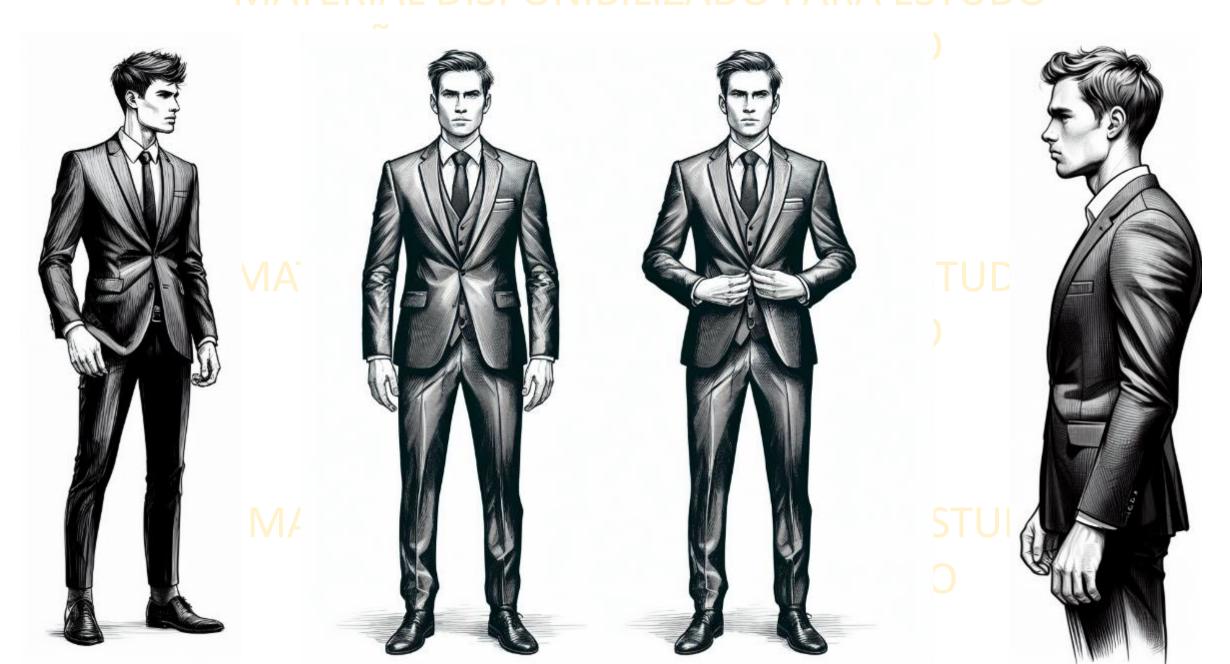


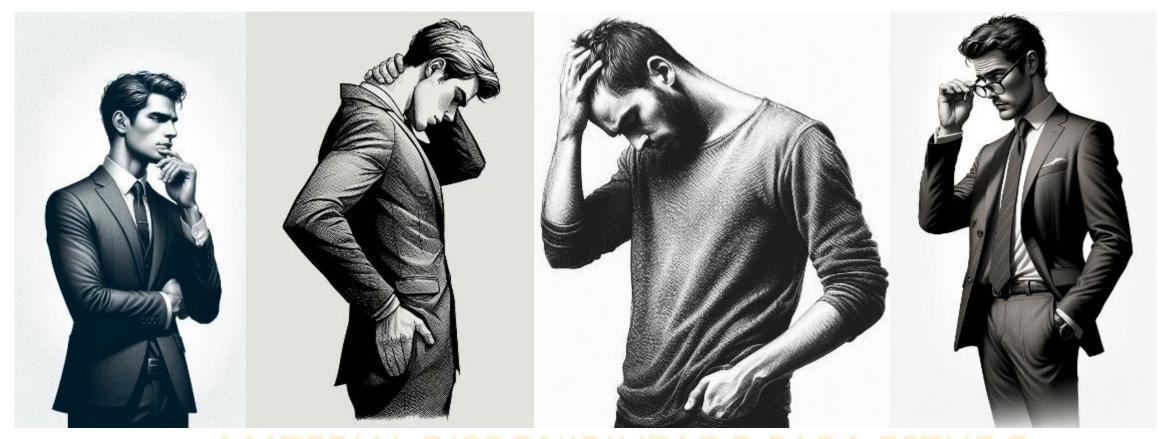




NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO Autopunição

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





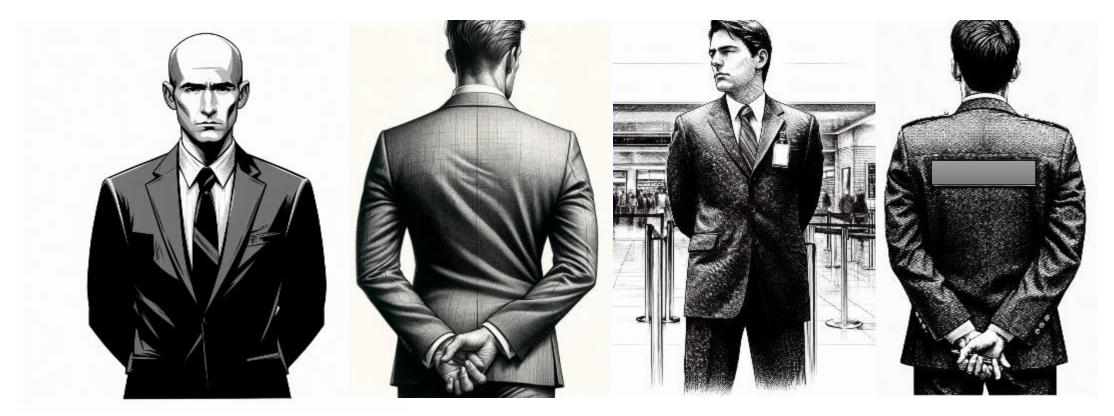


MATERIAL DISP NÃO POD



ODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

O detalhes são importantes. Observe o contexto para ter uma noção da intenção oculta.





NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



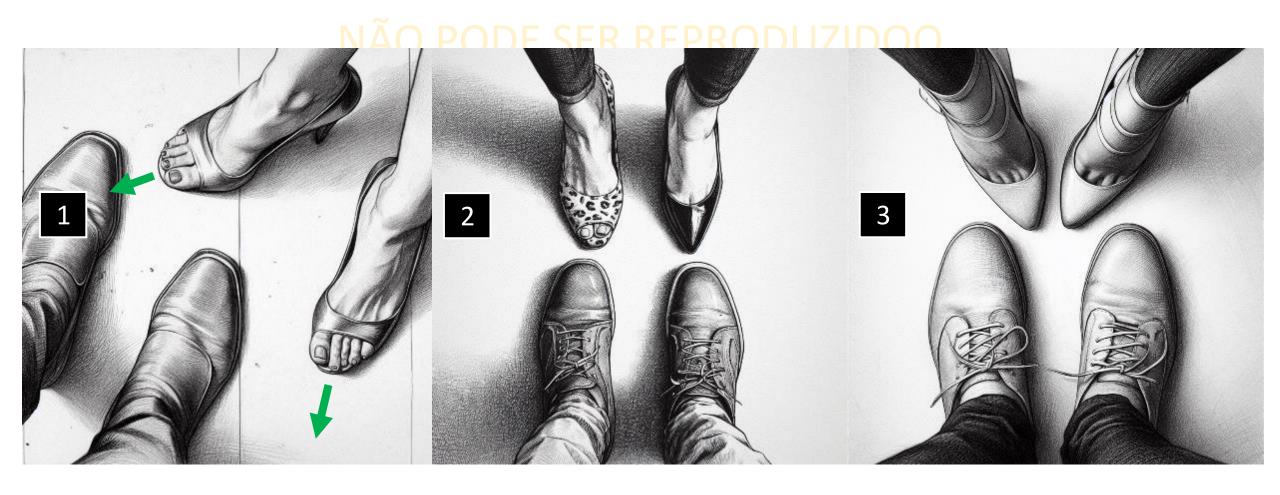








NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



Ao direcionar gradualmente os pés em outra direção, você sinaliza a possibilidade de ter outros interesses, desafiando a outra pessoa a manter sua atenção. Esta é uma estratégia sutil que equilibra o jogo de sedução, incentivando um esforço dela para manter sua atenção.

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO









MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

Gestos de Pacificação

NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

A LINGUAGEM NÃO VERBAL DO PODER MASCULINO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

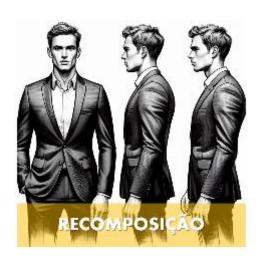


MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO

Gestos de Pacificação

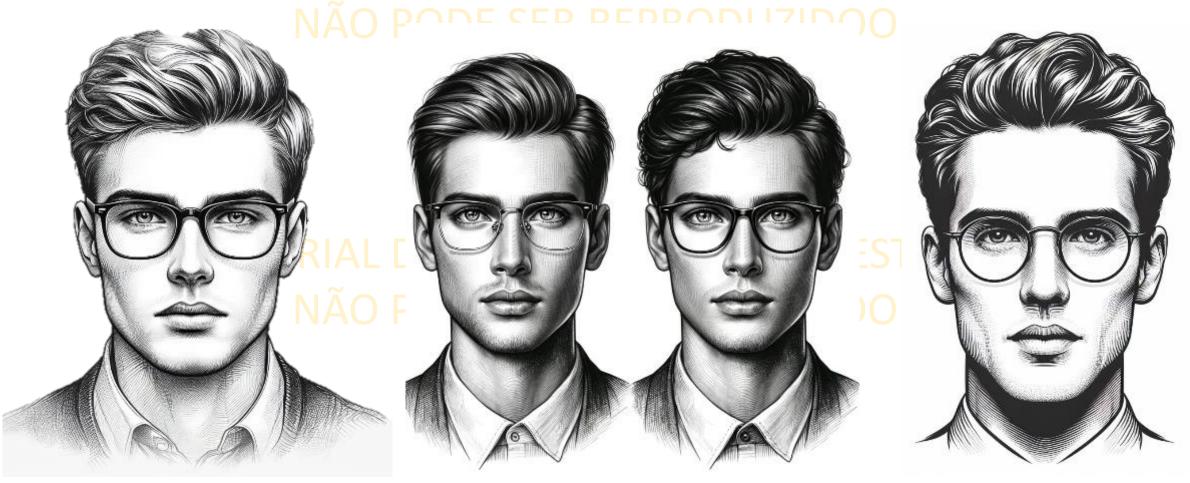
NÃO PODE SER REPRODUZIDOO











MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO







MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO









VIATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO











PROGRAMA DE SESSÕES TELEPRESENCIAIS DE ATIVAÇÃO COGNITIVA

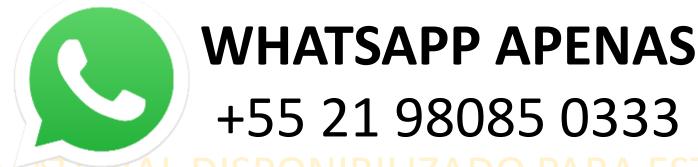
SESSÃO 01 - Estabelecimento de metas pessoais e profissionais
SESSÃO 02 - Autoconhecimento e Ressignificação de Estruturas
SESSÃO 03 - Comunicação Eficaz e Empatia – Expansão de Campo
SESSÃO 04 - Inteligência Emocional – Administração Emocional
SESSÃO 05 - Gestão do Tempo e Produtividade
SESSÃO 06 - Liderança e Trabalho em Grupo
SESSÃO 07 - Resiliência, Gestão do Estresse e Técnicas de Relaxamento
SESSÃO 08 - Estimular Criatividade e Inovação
SESSÃO 09 - Estratégias para networking e construção de relacionamentos profissionais
SESSÃO 10 - Preparação para entrevistas com técnicas de hipnose
SESSÃO 11 - Hipnose para Mudança de Hábitos – Comportamental -
SESSÃO 12 - Uso da hipnose para desenvolver hábitos financeiros saudáveis

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO



isecpsicologia@gmail.com

MATERIAL DISPONIBILIZADO PARA ESTUDO NÃO PODE SER REPRODUZIDOO





NÃO PO A LINGUAGEM NÃO VERBAL DO PODER MASCULINO